



REVUE DE PRESSE

**PK
RA
IN
MT
AA**

**IN A
PURPLE
TIME**

Contact Promo : Nicolas Favier -
communication@la-centrifugeuse.fr

CHRONIQUE

"Cette musique semble être portée et forgée par les caresses d'un vent, les courbes et la grâce d'un imaginaire, dans un équilibre sublime entre improvisation et pure écriture"

Indiepoprock

On a aussi écouté Prima Kanta – In A Purple Time

D'une configuration stricte, **Prima Kanta** tire une musique sidérante de liberté et de beauté. Ancrée dans la musique minimaliste, la formation portée par **Laurent Rochelle**, explore une infinité de paysages sonores, qui finissent par être un monde. Un monde où se déploient d'étranges dialogues entre des instruments à cordes et à vent, sans section rythmique.

Cette musique semble être portée et forgée par les caresses d'un vent, les courbes et la grâce d'un imaginaire, dans un équilibre sublime entre improvisation et pure écriture. Ces savantes combinaisons deviennent très vite autonomes et perdent à dessein toute direction attendue. Il faut donc s'y plonger, et se laisser conduire au fil de morceaux à la complexité fascinante, presque hypnotique.

Musique évocatrice par essence, déverrouillant instantanément les cloisons mentales qui font si mal à la contemplation, elle est à la fois d'une délicatesse renversante et d'une grande force intérieure. Entre le rêve et la pleine conscience, le mystère et la révélation.

Ce qui se joue – au sens littéral – entre les instruments et les voix a quelque chose d'essentiel, de viscéral, au cœur d'un univers en expansion, d'une poésie infinie.



CHRONIQUE

"Prima Kanta remet le couvert avec deuxième un opus tout aussi inspiré"

clutch



clutch

13 ANS

Album

PRIMA KANTA ► IN A PURPLE TIME (Linoleum / Inouïe distribution)

Après un premier album emprunt de spiritualité (*7 variations sur le Tao*) et très remarqué dans le monde du jazz, **Prima Kanta** remet le couvert avec un deuxième opus tout aussi inspiré. Devenu quartet (piano, violon, harpe electro-acoustique, clarinette et saxophone), le combo basé à Toulouse et façonné par le compositeur **Laurent Rochelle** détone de par sa formation inhabituelle, sans basse, ni batterie. D'où l'appellation « jazz de chambre », qui caractérise bien le son du groupe inspiré par les esthétiques minimalistes et répétitives, dans la lignée d'un certain **Moondog**. À travers l'ajout de synthétiseurs, *In a purple time* s'aventure vers l'electro tout en laissant place aux voix de la harpiste **Rébecca Féron** et du violoniste **Arnaud Bonnet**. De quoi élargir encore un peu plus la palette des émotions. | N.M.

clutch • 51

griffe culturelle
33 • Septembre 2025 • Toulouse • gratuit

CHRONIQUE

"En définitive, ce disque est un espace de métamorphose. On y entre pour écouter de la musique, on en ressort avec des images, des sensations, des réminiscences. Prima Kanta réussit ce tour de force : créer une œuvre atypique et originale, mais capable de toucher un large public."

Solēnopole
Musiques imaginogènes



PRIMA KANTA IN A PURPLE TIME

Les Disques Linoleum - septembre 2025

CHRONIQUE

Il est des disques qui semblent s'écrire dans une autre temporalité, à la fois suspendue et fluide, comme s'ils s'inscrivaient dans une dimension parallèle de notre expérience du réel. *In A Purple Time*, le nouvel album de Prima Kanta, est de ceux-là.

Créé en 2019 par le clarinetiste et saxophoniste Laurent Rochelle, Prima Kanta s'est d'abord présenté sous forme de sextet avec son premier album *7 Variations sur le Tao* (2021, Les Disques Linoleum). Un disque déjà remarqué pour son originalité, sa profondeur méditative et son inscription dans une esthétique minimaliste. Aujourd'hui, l'ensemble s'est resserré autour d'un quartet inhabituel : Rébecca Féron (harpe électroacoustique et voix), Laurent Rochelle (clarinettes, sax soprano, percussions, compositions), Arnaud Bonnet (violon et voix) et Frédéric Schadoroff (piano, synthétiseurs, voix, derbouka). Pas de basse, pas de batterie : le groupe assume son identité de 'jazz de chambre', un espace où les cordes, les souffles et les résonances acoustiques sculptent une matière sonore à la fois fragile et dense.

L'album a été enregistré en juillet 2024 au studio Alhambra de Rochefort, sous l'oreille attentive de Vincent Barcelo. Onze compositions originales signées Laurent Rochelle forment un cycle de près d'une heure. Mais ce qui frappe à l'écoute, c'est moins l'écriture — précise et ciselée — que l'alchimie collective : les quatre musiciens arrangent, colorent, improvisent, et font circuler entre eux une énergie rare qui donne au disque sa cohésion et sa respiration. Loin des recettes habituelles du jazz, Prima Kanta invente un langage qui conjugue rigueur et liberté. On retrouve l'influence assumée des grands minimalistes (Terry Riley, Steve Reich, Philip Glass, Moondog), mais réinterprétée avec un accent personnel : celui de la poésie sonore de Laurent Rochelle, où chaque note semble chercher à rejoindre un espace intérieur.

Le titre de l'album n'est pas anodin. *In A Purple Time* évoque un temps « violet » : un temps qui n'est ni noir ni blanc, ni jour ni nuit, mais un entre-deux, une zone de passage, comme un crépuscule dilaté. On retrouve cette impression dans la musique : elle avance par ostinatos hypnotiques, puis se dissout dans des respirations ouvertes ; elle construit des architectures répétitives qui se fissurent pour laisser jaillir l'imprévu. Ici, le violon d'Arnaud

CHRONIQUE

"Les cascades de notes de la harpe, les lignes mélodiques du saxophone et de la clarinette, le caractère du violon, la polyphonie du piano donnent à cette musique des teintes presque impressionnistes. "



froggy's delight

le site web qui excite vos oreilles

Prima Kanta

In a purple time



Les Disques Linoleum
septembre 2025

Depuis sa création, en version sextet, l'ensemble **Prima Kanta**, emmené par le saxophoniste et clarinetiste **Laurent Rochelle**, a toujours cultivé une certaine différence.

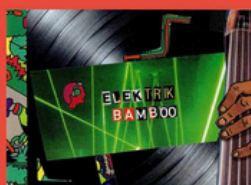
Son premier disque, *7 variations sur le Tao*, (2021) s'inspirait de la musique minimaliste et répétitive de **Terry Ryley** (notamment *In C*) avec son concept de modules écrits mais aux développements aléatoires puisque les musiciens les jouaient quand ils voulaient et au rythme qu'ils voulaient.

Moins conceptuel, et resserré en version quatuor, avec **Rébecca Féron** (harpe électro-acoustique, voix), **Frédéric Schadoroff** (piano, synthétiseurs), **Arnaud Bonnet** (violon, voix), cet *In a purple time* joue plus sur les paysages sonores, les couleurs et les émotions. Le parti pris d'une musique aux influences minimalistes et répétitives mais surtout d'une formation sans basse ni batterie, ce qui ne veut pas dire, sans assise rythmique ou harmonique fonctionne toujours aussi bien. Cela laisse le champs libre aux timbres, aux dynamiques, aux nuances. Les cascades de notes de la harpe, les lignes mélodiques du saxophone et de la clarinette, le caractère du violon, la polyphonie du piano donnent à cette musique des teintes presque impressionnistes.



CHRONIQUE

"Il émane de ces compositions une ambiance assez cinématographique et onirique aux atmosphères variables et changeantes."



ELEKTRIK BAMBOO

ACTUALITÉ MUSICALE HORS DES SENTIERS BATTUS, COUPS DE CŒUR, ANECDOTES... ELEKTRIK BAMBOO PREND LE RELAIS DE L'ÉMISSION "MUSIQUES SANS FRONTIÈRES", CRÉE SUR UNE RADIO BORDELAISE EN 1997.

Propulsé par WordPress.com.

PRIMA KANTA « IN A PURPLE TIME » (LES DISQUES LINOLEUM / INOUE DISTRIBUTION)



Prima Kanta a fait son apparition il y a quatre ans, à l'initiative du compositeur et musicien **Laurent Rochelle**. Ce saxophoniste-clarinettiste a tout d'abord créé un sextet pour son premier album en 2021, puis a finalement opté pour un quartet (piano, violon, harpe électro-acoustique, saxophone et clarinette).

Du fait que la formation ne comporte ni basse ni batterie, chose exceptionnelle en jazz, le groupe a pris l'habitude de se faire qualifier de « jazz de chambre », ce qui au final correspond plutôt bien à sa musique.

CHRONIQUE

"Prima Kanta nous offre, avec le généreux *In A Purple Time*, rien de moins qu'une œuvre passionnante."

à
découvrir
absolument

> Critiques > Labellisés



15 octobre 2025 /

Prima Kanta

"In A Purple Time" (Les Disques Linoleum)

rédigé par Alix de Stermaria



notez cet album

Sous l'égide du multi-instrumentiste **Laurent Rochelle** (**Okidoki**, **Monkomarok**, **Lilliput Orchestra**), le – désormais – quartet Prima Kanta nous revient avec un nouvel opus à l'intitulé rêveur : quatre ans après le remarqué *7 Variations sur le Tao*, ce *In A Purple Time* foisonne d'arrangements aventureux, à l'image de l'introductif *À fleur de lys*, basé sur un motif répétitif de harpe électro-acoustique et drapé de cuivres pointillistes ou de piano arpégé, volutes jazzy dont la mélancolie cotonneuse se propage tel un baume puissant. Ici, point de section rythmique à proprement parler, mais des percussions, des onomatopées, des accords plaqués, qui une heure durant se font le socle d'expérimentations stylistiques nous entraînant vers les Balkans (*Au-delà Des Brumes*, pièce maîtresse), sur l'île de la Réunion (une pincée de maloya sur le ludique *Un Instant Pourpre*) ou dans le passé (*Paramor*, très **Michel Legrand**). Épaulé par **Rébecca Féron**, **Arnaud Bonnet** et **Frédéric Schadoroff**, Laurent Rochelle se permet des pas-de-côté surprenants, toujours pertinents : ainsi le final bruitiste du bourdonnant *Mirages*, ainsi l'impulsion math rock de *Perpetual Round*, ainsi la théâtralité syncretiste – ondes de cordes et de chœurs – digne d'un **Keiichi Okabe** (*Nier Automata*). Élargissant ses influences revendiquées (**Terry Riley**, **Philip Glass**, **Moondog**), Prima Kanta nous offre, avec le généreux *In A Purple Time*, rien de moins qu'une œuvre passionnante.

ARTICLE / NEWS



PRIMA KANTA « PERPETUAL ROUND » (LES DISQUES LINOLEUM / INOUÏE DISTRIBUTION)



A l'origine du groupe **Prima Kanta**, on trouve le compositeur saxophoniste et clarinettiste Laurent Rochelle. Au départ sextet créé en 2019, la formation est à présent un quartet comprenant **Rébecca Feron** (harpe électro-acoustique, voix), **Laurent Rochelle**

ARTICLE / NEWS

BENZINE

Les sorties d'albums pop, rock, jazz, soul, rap, ambient du 19 septembre 2025

📅 19 septembre 2025 👤 Benoit Richard 💬 [Leave a comment](#)

Cette semaine, on vous recommande les nouveaux albums de The Divine Comedy, Black Lips, Wednesday, Glass Museum, Zéro, Yasmine Hamdan, The Boo Boos, Kieran Hebden + William Tyler, Nation of Language, Joan Shelley, Toro Y Moi, The Loved Drones...

Jazz, World, Funk, Soul, Groove

Glass Museum – [4n4log city](#)

Yasmine Hamdan – [I Remember I Forget](#)

Prima Kanta – [In A Purple Time](#)

Wilder Maker – [The Streets Like Beds Still Warm](#)

Kendra Morris – [next](#)

Théo Girard & Mobke – [La rivière coulera sans effort](#)

Benny Sings – [Beat Tape III](#)

Ebi Soda – [frank dean and andrew](#)

ALA.NI – [Sunshine Music](#)

Joy Crookes – [Juniper](#)

Sahad – [African West Station](#)

Cécile McLorin Salvant – [Oh Snap](#)

L'Antidote (Bijan Chemirani – Redi Hasa – Rami Khalifé) – [L'Antidote](#)

Johnathan Blake – [My Life Matters](#)

2000BLACK – [27](#)

cktrl – [Spirit](#)

Fred Pouget & Le Maxiphone – [Sauvage](#)

Paul Dunlea and Trevor Mires – [SILFRA](#)

Ennio Morricone – [Gli occhi freddi della paura](#) – [Cold Eyes of Fear OST](#) (1971)

PLAYLIST / DIFFUSION

Radio Nationale - Émission



Club Jazzafip du mardi 08 juillet 2025

Mardi 8 juillet 2025

▶ **REPRENDRE (59 min)**

📌

🔗


A black and white photograph of a man with glasses, wearing a dark shirt, playing a trumpet. The image is framed within a dark rectangular area.

Chet Baker ©Getty - Frans Schellekens

PLAYLIST / DIFFUSION


Radio Nationale - Émission






Prima Kanta, l'intimité communicative

Le groupe Prima Kanta existe depuis 4 ans et a été créé à l'initiative du compositeur saxophoniste clarinetfiste Laurent Rochelle. Parution chez Linoleum / Inouïe Distribution.

 Hier • 59 min


19h00




Prima Kanta
Un instant pourpre

Laurent Rochelle. (Compositeur), Prima Kanta, Laurent Rochelle (clarinette basse), Rebécca Féron (harpe électro-acoustique), Frédéric Schadoroff...

[Voir plus](#)
Album In a Purple Time (2025)
Label Linoleum

 [ÉCOUTER SUR](#) ▾


19h03




Prima Kanta
Là-haut

Laurent Rochelle. (Compositeur), Prima Kanta, Laurent Rochelle (saxophone soprano), Rebécca Féron (harpe électro-acoustique), Frédéric Schadoroff...

[Voir plus](#)
Album In a Purple Time (2025)
Label Linoleum

 [ÉCOUTER SUR](#) ▾

19h07



Prima Kanta
Paramor

Laurent Rochelle. (Compositeur), Prima Kanta, Laurent Rochelle (saxophone soprano, clarinette basse), Rebécca Féron (harpe électro-acoustique, voix),...

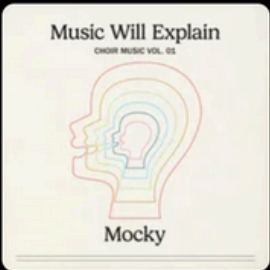






[Voir plus](#)
Album In a Purple Time (2025)
Label Linoleum

PLAYLIST / DIFFUSION

Radio Nationale - Playlist générale



fipPodcastsTitres diffusésSélection FipAlbum Jazz de la semaine

07h22		Mocky Today years old Album Music will explain (choir music vol. 1) (2025) Label STONES THROW RECORDS  ÉCOUTER SUR 
07h25		Prima Kanta La Haut Album In a purple time (2025) Label LES DISQUES LINOLEUM 
07h29		Ann Young & Yuji Ohno Speak low Album Touch (2023) Label WEWANTSOUNDS 

PLAYLIST / DIFFUSION

Webradio - Playlist générale



france
musique

Grille des programmesPodcastsConcertsJazzClassiqueContemporain

Choisir le jour de diffusion

Choisir l'horaire

09h24

Tom Faubert (Compositeur, Piano)

Arvo

Tom Faubert (Compositeur, Piano)
Album Desmesures (2024)
Label Autoproduction

♡

ÉCOUTER SUR

09h19

Prima Kanta

Afleurdelys

Prima Kanta
Album In a Purple Time (2025)
Label Les disques Linoleum

♡

09h15

Carol Sloane (Chant)

Caravan

Carol Sloane (Chant), Don Abney (Piano), Yuki
Album As time goes by (1987)
Label East Wind (EWCD 706)

♡

09h10

Stochelo Rosenberg (Compositeur, Guita

Made for Isaac

Stochelo Rosenberg (Compositeur, Guitare), R
Album Django Celebration #01 (2025)
Label Label Ouest (3400932)

♡

ÉCOUTER SUR

09h05

Marcel Loeffler (Compositeur, Accordéoi

Balade en émotions

Marcel Loeffler (Compositeur, Accordéon), Iac

PLAYLIST / DIFFUSION

Webradio - Playlist générale



france
musique

Grille des programmesPodcastsConcertsJazzClassiqueContemporain

08h32

James Allsopp Quartet
Red sky
James Allsopp Quartet, James Allsopp (Saxoph
(Percussions), Dave Storey (Batterie)
Album Stars and sand / Red sky (2025)
Label VIBE COLLIDE

08h37

Northwoods Improvisers
Tasbih' (for Faruq Z. Bey)
Northwoods Improvisers, Dominic Bierenga (Sa
(Contrebasse), Nick Ashton (Batterie)
Album Raft (2021)
Label Autoproduction

08h48

Prima Kanta
Au delà des brumes
Prima Kanta
Album In a Purple Time (2025)
Label Les disques Linoleum

ÉCOUTER SUR ▾

08h58

Jeremie Lucchese (Compositeur, Saxophone)
Grésil
Jeremie Lucchese (Compositeur, Saxophone ténor)
Sauzay (Contrebasse), Paul Lefevre (Batterie)
Album Essais pour l'imaginaire / Vol. 2 (2025)
Label Fresh Sound New Talent (FSNT718)

ÉCOUTER SUR ▾

09h00

Stan Getz
Aguas de Marco (waters of march)
Stan Getz, João Gilberto, Heloisa Buarque De H
Album The worlds of Stan Getz : The complete
Label COLUMBIA

PLAYLIST / DIFFUSION


Webradio - Playlist générale



france
musique

Grille des programmesPodcastsConcertsJazzClassiqueContemporain


06h43



Bill Frisell
Surfer girl
Bill Frisell
Album Guitar in the space age (2014)
Label Okeh (88843074612)

ÉCOUTER SUR


06h47



Prima Kanta
Paramor
Prima Kanta
Album In a Purple Time (2025)
Label Les disques Linoleum

ÉCOUTER SUR


06h52



David Helbock & Julia Hofer
Night dances
David Helbock & Julia Hofer, David Helbock
Album Faces of Night (2025)
Label ACT MUSIC (5531008)


ÉCOUTER SUR

06h56



Modha
River (feat. Abase & Fanni Zahar)
Modha, Abase, Fanni Zahar
Album River (feat. Abase & Fanni Zahar) (2)
Label Sonar Kollektiv

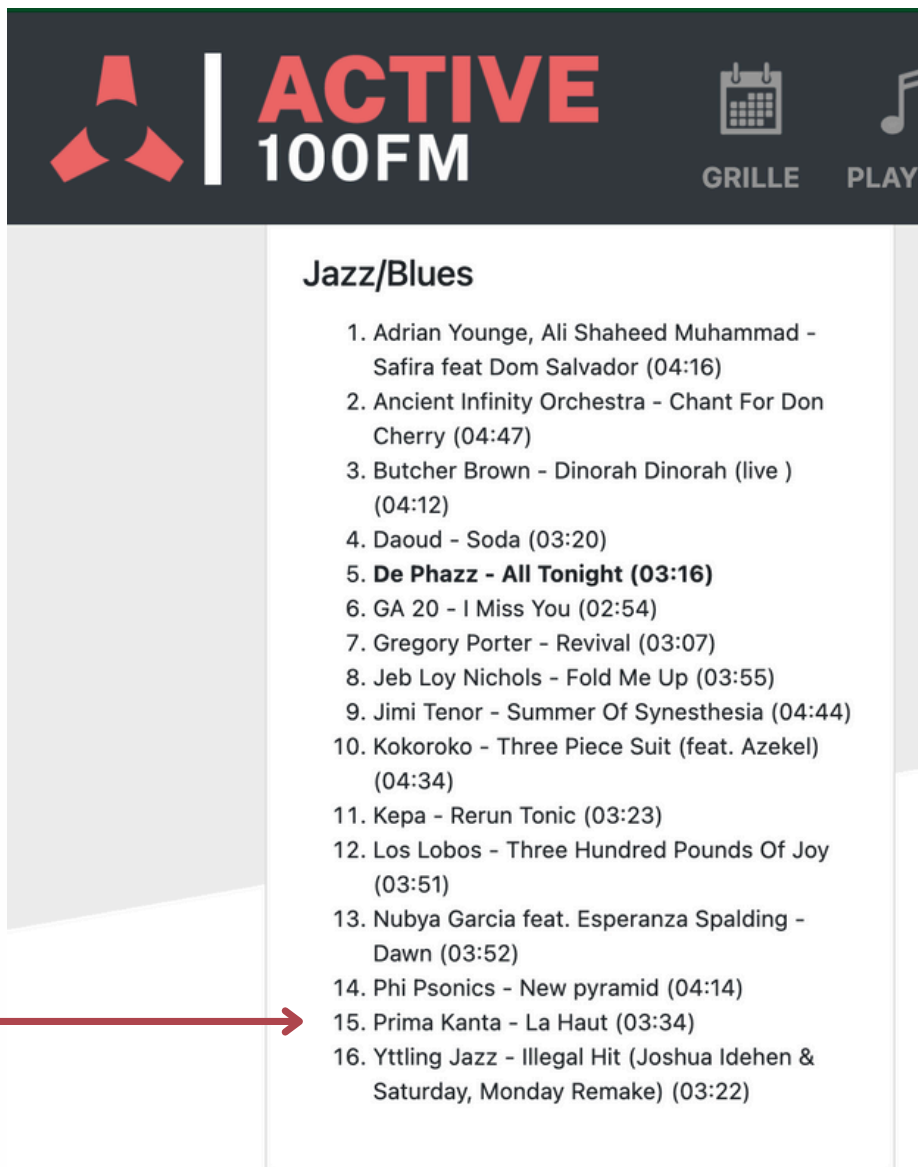
07h00



Marike van Dijk (Compositeur), Marik
Stranded
Marike van Dijk (Compositeur), Marike Van
Clarinette basse), Louk Boudesteijn (Tromb
[Voir plus](#)
Album Stranded (2023)

PLAYLIST / DIFFUSION

Radios Locales / Webradios - Playlist générale



The screenshot shows the header of the ACTIVE 100FM website with a logo on the left and navigation links 'GRILLE' and 'PLAYLIST' on the right. Below the header, a 'Jazz/Blues' playlist is displayed with 16 items. A red arrow points to the 15th item, 'Prima Kanta - La Haut (03:34)'.

ACTIVE 100FM

GRILLE PLAYLIST

Jazz/Blues

1. Adrian Younge, Ali Shaheed Muhammad - Safira feat Dom Salvador (04:16)
2. Ancient Infinity Orchestra - Chant For Don Cherry (04:47)
3. Butcher Brown - Dinorah Dinorah (live) (04:12)
4. Daoud - Soda (03:20)
5. **De Phazz - All Tonight (03:16)**
6. GA 20 - I Miss You (02:54)
7. Gregory Porter - Revival (03:07)
8. Jeb Loy Nichols - Fold Me Up (03:55)
9. Jimi Tenor - Summer Of Synesthesia (04:44)
10. Kokoroko - Three Piece Suit (feat. Azekel) (04:34)
11. Kepa - Rerun Tonic (03:23)
12. Los Lobos - Three Hundred Pounds Of Joy (03:51)
13. Nubya Garcia feat. Esperanza Spalding - Dawn (03:52)
14. Phi Psonics - New pyramid (04:14)
15. **Prima Kanta - La Haut (03:34)**
16. Yttling Jazz - Illegal Hit (Joshua Idehen & Saturday, Monday Remake) (03:22)

Liste des autres radios qui ont rentrés le disque dans leur playlist :

- FRÉQUENCE 7
- L'ONDE PORTEUSE
- FRÉQUENCE LUZ
- RADIO GRILLE OUVERTE
- RADIO B
- RADIO CARAÏB NANCY (RCN)
- EURO INFOS PYRENEES METROPOLES (EIPM)
- LE VILLAGE POP
- COULEURS JAZZ

PLAYLIST / DIFFUSION

Radios Locales - Émissions

LA PLANÈTE BLEUE n° 1041

En multidiffusion (FM, DAB+, streamings, podcasts)
à partir du 04 octobre 2025

1040
[← Précédente](#)

En octobre, La Planète Bleue vous parle de l'ASPAS, l'Association pour la protection des animaux sauvages, qui fait un travail remarquable pour tenter de sauver le sauvage qui peut encore l'être dans notre environnement conquérant et déliquescant...

Nous allons découvrir le nouvel album solo de David Byrne, l'ex-tête pensante des Talking Heads, l'une des figures les plus novatrices de la culture rock...

Nous allons nous interroger : pourquoi la danse est-elle à ce point surévaluée dans nos contrées décadentes ?

Nous allons évoquer une parole rare, celle du docteur Didier Peillon, qui publie un livre dans lequel il explique avoir aidé plusieurs de ses patients à mourir...

Et nous allons feuilleter le nouvel album de Cosey, grand manitou de la BD alpine...

Le panoramique sonore va nous entraîner de Los Angeles à Beyrouth, de Montréal en Corée, de Paris à Londres, de New York à Oslo, d'Allemagne en Italie, de Zurich à Toulouse et de Genève à Berlin, bienvenue sur la Terre !



LA PLAYLIST DE L'ÉMISSION

ANNA HOMLER Isola (Anna Homler)	USA
YASMINE HAMDAN I Remember I Forget	LIBAN
AKUFEN Crackerz & PBJ (Onysia)	CANADA
KEDA Swordfish (Parenthèses Records)	CORÉE / FRANCE
JAMES BLAKE Playing Robots Into Heaven (James Blake)	UK
DAVID BYRNE Don't Be Like That (Matador / Beggars)	USA
DAVID BYRNE Eggs In A Briar Patch (Beggars)	USA
ON/OFF Bushfukka (full version) (Jazzland)	NORVÈGE
FRANK ELTING Spoken Word (Mille Plateaux Media)	ALLEMAGNE
YELLO Soul On Ice (Polydor / Universal)	SUISSE
PRIMA KANTA À Fleur de Lys (Linoleum Records)	FRANCE





LA PLANÈTE BLEUE

(Radio Vostok, Radio Ellebore, Radio du bord de l'eau)

PLAYLIST / DIFFUSION

Radios Locales - Émissions



Liste des autres émissions qui ont diffusé le disque :

- **JAZZ AUX ÉCLATS** (RCN)
- **ÉCLECTIQUE** (RGB) - 07/09/25
- **JATRA** (RFPP)
- **LA CENTRIFUGEUSE** (Canal Sud) - 17/06/25
- **LA CENTRIFUGEUSE** (Canal Sud) - 07/09/25
- **ÉCLECTIQUE** (RGB) - 21/09/25
- **LA NUIT DES SAURIENS** (Radio Stolliahc)
- **JAZZ ATTITUDE** (Jet Fm, Fréquence K, L'Autre Radio, RCV)

PLAYLIST / DIFFUSION

Webzine



Playlist de fin-septembre 2025

par Fabienne, Alain & Christophe | Sep 26, 2025 | PLAYLISTS | 0 commentaires

In a purple time



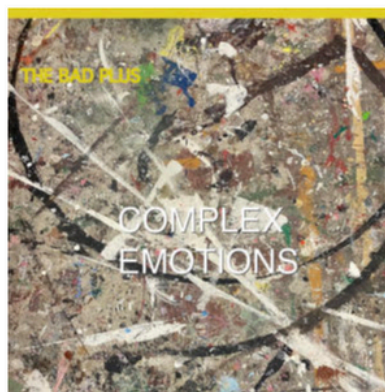
Prima Kanta

label : Linoleum records

Vidéo



Complex emotions



The Bad Plus

label : Mack Avenue

Vidéo



PLAYLIST / DIFFUSION

Webzine

BENZINE

La playlist du lundi #209 : Panda Bear, shame, Big Thief...

📅 9 juin 2025 🧑 Benoit Richard

18 titres pour ce lundi, signés Panda Bear, shame, Big Thief, James Yorkston, Don Dias, Taleen Kali, Cate Le Bon, Water From Your Eyes, Catastrophe, Marissa Nadler, Sexy Sushi, Alex Van Pelt, Mndsgn, Michael Nau, Annahstasia, Prima Kanta, Gatien, De-Phazz.

Toutes nos playlists sont à retrouver sur [YouTube](#) [Spotify](#) et [Deezer](#)



PLAYLIST / DIFFUSION

Plateformes



Kiss My Jazz

Choose music service



Play



Play



Play



Play



Play



Play

“Là-Haut” et “Perpetual Round” dans la playlist Kiss My Jazz