

# REVUE DE PRESSE

PK  
RA  
IN  
MT  
AA

IN A  
PURPLE  
TIME

Contact Promo : Nicolas Favier -  
[communication@la-centrifugeuse.fr](mailto:communication@la-centrifugeuse.fr)

# CHRONIQUE

**"Cette musique semble être portée et forgée par les caresses d'un vent, les courbes et la grâce d'un imaginaire, dans un équilibre sublime entre improvisation et pure écriture"**

## Indiepoprock

*On a aussi écouté Prima Kanta – In A Purple Time*

D'une configuration stricte, **Prima Kanta** tire une musique sidérante de liberté et de beauté. Ancrée dans la musique minimaliste, la formation portée par **Laurent Rochelle**, explore une infinité de paysages sonores, qui finissent par être un monde. Un monde où se déploient d'étranges dialogues entre des instruments à cordes et à vent, sans section rythmique.

Cette musique semble être portée et forgée par les caresses d'un vent, les courbes et la grâce d'un imaginaire, dans un équilibre sublime entre improvisation et pure écriture. Ces savantes combinaisons deviennent très vite autonomes et perdent à dessein toute direction attendue. Il faut donc s'y plonger, et se laisser conduire au fil de morceaux à la complexité fascinante, presque hypnotique.

Musique évocatrice par essence, déverrouillant instantanément les cloisons mentales qui font si mal à la contemplation, elle est à la fois d'une délicatesse renversante et d'une grande force intérieure. Entre le rêve et la pleine conscience, le mystère et la révélation.

Ce qui se joue – au sens littéral – entre les instruments et les voix a quelque chose d'essentiel, de viscéral, au cœur d'un univers en expansion, d'une poésie infinie.



# CHRONIQUE

"Prima Kanta remet le couvert avec deuxième un opus tout aussi inspiré"

# clutch



**clutch**

**13 ANS**

**griffe culturelle**

33 • Septembre 2025 • Toulouse • gratuit

**PRIMA KANTA** ► *IN A PURPLE TIME* (Inoleum / Inouïe distribution)

Après un premier album emprunt de spiritualité (*7 variations sur le Tao*) et très remarqué dans le monde du jazz, **Prima Kanta** remet le couvert avec un deuxième opus tout aussi inspiré. Devenu quartet (piano, violon, harpe electro-acoustique, clarinette et saxophone), le combo basé à Toulouse et façonné par le compositeur **Laurent Rochelle** détonne de par sa formation inhabituelle, sans basse, ni batterie. D'où l'appellation « jazz de chambre », qui caractérise bien le son du groupe inspiré par les esthétiques minimalistes et répétitives, dans la lignée d'un certain **Moondog**. À travers l'ajout de synthétiseurs, *In a purple time* s'aventure vers l'electro tout en laissant place aux voix de la harpiste **Rébecca Féron** et du violoniste **Arnaud Bonnet**. De quoi élargir encore un peu plus la palette des émotions. | N.M.

clutch • 51

# CHRONIQUE

**"En définitive, ce disque est un espace de métamorphose. On y entre pour écouter de la musique, on en ressort avec des images, des sensations, des réminiscences. Prima Kanta réussit ce tour de force : créer une œuvre atypique et originale, mais capable de toucher un large public."**



## PRIMA KANTA IN A PURPLE TIME

Les Disques Linoleum - septembre 2025

### CHRONIQUE

Il est des disques qui semblent s'écrire dans une autre temporalité, à la fois suspendue et fluide, comme s'ils s'inscrivaient dans une dimension parallèle de notre expérience du réel. *In A Purple Time*, le nouvel album de Prima Kanta, est de ceux-là.

Créé en 2019 par le clarinettiste et saxophoniste Laurent Rochelle, Prima Kanta s'est d'abord présenté sous forme de sextet avec son premier album *7 Variations sur le Tao* (2021, Les Disques Linoleum). Un disque déjà remarqué pour son originalité, sa profondeur méditative et son inscription dans une esthétique minimalist. Aujourd'hui, l'ensemble s'est resserré autour d'un quartet inhabituel : Rébecca Féron (harpe électroacoustique et voix), Laurent Rochelle (clarinettes, sax soprano, percussions, compositions), Arnaud Bonnet (violon et voix) et Frédéric Schadoff (piano, synthétiseurs, voix, derbouka). Pas de basse, pas de batterie : le groupe assume son identité de *jazz de chambre*, un espace où les cordes, les souffles et les résonances acoustiques sculptent une matière sonore à la fois fragile et dense.

L'album a été enregistré en juillet 2024 au studio Alhambra de Rochefort, sous l'oreille attentive de Vincent Barcelo. Onze compositions originales signées Laurent Rochelle forment un cycle de près d'une heure. Mais ce qui frappe à l'écoute, c'est moins l'écriture — précise et ciselée — que l'alchimie collective : les quatre musiciens arrangent, colorent, improvisent, et font circuler entre eux une énergie rare qui donne au disque sa cohésion et sa respiration. Loin des recettes habituelles du jazz, Prima Kanta invente un langage qui conjugue rigueur et liberté. On retrouve l'influence assumée des grands minimalistes (Terry Riley, Steve Reich, Philip Glass, Moondog), mais réinterprétée avec un accent personnel : celui de la poétique sonore de Laurent Rochelle, où chaque note semble chercher à rejoindre un espace intérieur.

Le titre de l'album n'est pas anodin. *In A Purple Time* évoque un temps « violet » : un temps qui n'est ni noir ni blanc, ni jour ni nuit, mais un entre-deux, une zone de passage, comme un crépuscule dilaté. On retrouve cette impression dans la musique : elle avance par ostinati hypnotiques, puis se dissout dans des respirations ouvertes ; elle construit des architectures répétitives qui se fissurent pour laisser jaillir l'imprévu. Ici, le violon d'Arnaud

# CHRONIQUE

"Les cascades de notes de la harpe, les lignes mélodiques du saxophone et de la clarinette, le caractère du violon, la polyphonie du piano donnent à cette musique des teintes presque impressionnistes."



## Prima Kanta

In a purple time



Les Disques Linoleum  
septembre 2025

Depuis sa création, en version sextet, l'ensemble **Prima Kanta**, emmené par le saxophoniste et clarinettiste **Laurent Rochelle**, a toujours cultivé une certaine différence.

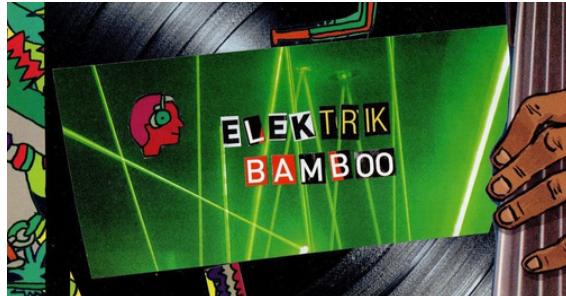
Son premier disque, *7 variations sur le Tao*, (2021) s'inspirait de la musique minimaliste et répétitive de *Terry Riley* (notamment *In C*) avec son concept de modules écrits mais aux développements aléatoires puisque les musiciens les jouaient quand ils voulaient et au rythme qu'ils voulaient.

Moins conceptuel, et resserré en version quatuor, avec **Rébecca Féron** (harpe électro-acoustique, voix), **Frédéric Schadoroff** (piano, synthétiseurs), **Arnaud Bonnet** (violon, voix), cet *In a purple time* joue plus sur les paysages sonores, les couleurs et les émotions. Le parti pris d'une musique aux influences minimalistes et répétitives mais surtout d'une formation sans basse ni batterie, ce qui ne veut pas dire, sans assise rythmique ou harmonique fonctionne toujours aussi bien. Cela laisse le champs libre aux timbres, aux dynamiques, aux nuances. Les cascades de notes de la harpe, les lignes mélodiques du saxophone et de la clarinette, le caractère du violon, la polyphonie du piano donnent à cette musique des teintes presque impressionnistes.



# CHRONIQUE

"Il émane de ces compositions une ambiance assez cinématographique et onirique aux atmosphères variables et changeantes."



**ELEKTRIK BAMBOO**  
ACTUALITÉ MUSICALE HORS DES SENTIERS BATTUS, COUPS DE CŒUR, ANECDOTES... ELEKTRIK BAMBOO PREND LE RELAIS DE L'ÉMISSION "MUSIQUES SANS FRONTIÈRES", CRÉÉ SUR UNE RADIO BORDELAISE EN 1997.

Propulsé par WordPress.com.

## PRIMA KANTA « IN A PURPLE TIME » (LES DISQUES LINOLEUM / INOUÏE DISTRIBUTION)



Prima Kanta a fait son apparition il y a quatre ans, à l'initiative du compositeur et musicien **Laurent Rochelle**. Ce saxophoniste-clarinettiste a tout d'abord créé un sextet pour son premier album en 2021, puis a finalement opté pour un quartet (piano, violon, harpe électro-acoustique, saxophone et clarinette).

Du fait que la formation ne comporte ni basse ni batterie, chose exceptionnelle en jazz, le groupe a pris l'habitude de se faire qualifier de « jazz de chambre », ce qui au final correspond plutôt bien à sa musique.

# CHRONIQUE

"Prima Kanta nous offre, avec le généreux *In A Purple Time*, rien de moins qu'une œuvre passionnante."

à  
découvrir  
**absolument**

## > Critiques > Labellisés



15 octobre 2025 /

**Prima Kanta**

"*In A Purple Time*" (Les Disques Linoleum)

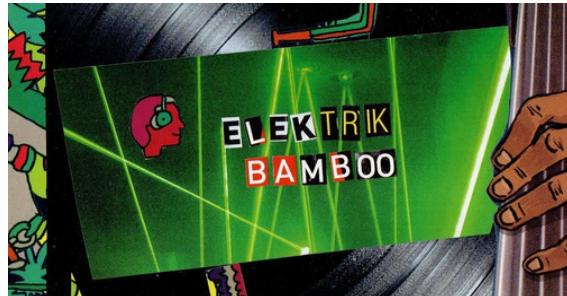
rédigé par Alix de Stermaria



notez cet album

Sous l'égide du multi-instrumentiste **Laurent Rochelle** (**Okidoki, Monkamarok, Lilliput Orkestra**), le – désormais – quartet Prima Kanta nous revient avec un nouvel opus à l'intitulé rêveur : quatre ans après le remarqué *7 Variations sur le Tao*, ce *In A Purple Time* foisonne d'arrangements aventureux, à l'image de l'introductif *À fleur de lys*, basé sur un motif répétitif de harpe électro-acoustique et drapé de cuivres pointillistes ou de piano arpégé, volutes jazzy dont la mélancolie cotonneuse se propage tel un baume puissant. Ici, point de section rythmique à proprement parler, mais des percussions, des onomatopées, des accords plaqués, qui une heure durant se font le socle d'expérimentations stylistiques nous entraînant vers les Balkans (*Au-delà Des Brumes*, pièce maîtresse), sur l'île de la Réunion (une pincée de maloya sur le ludique *Un Instant Pourpre*) ou dans le passé (*Paramor*, très **Michel Legrand**). Épaulé par **Rébecca Féron, Arnaud Bonnet** et **Frédéric Schadoroff**, Laurent Rochelle se permet des pas-de-côté surprenants, toujours pertinents : ainsi le final bruitiste du bourdonnant *Mirages*, ainsi l'impulsion math rock de *Perpetual Round*, ainsi la théâtralité syncrétiste – ondées de cordes et de chœurs – digne d'un **Keiichi Okabe** (*Nier Automata*). Élargissant ses influences revendiquées (**Terry Riley, Philip Glass, Moondog**), Prima Kanta nous offre, avec le généreux *In A Purple Time*, rien de moins qu'une œuvre passionnante.

# ARTICLE / NEWS



## PRIMA KANTA « PERPETUAL ROUND » (LES DISQUES LINOLEUM / INOUÏE DISTRIBUTION)



A l'origine du groupe **Prima Kanta**, on trouve le compositeur saxophoniste et clarinettiste Laurent Rochelle. Au départ sextet créé en 2019, la formation est à présent un quartet comprenant **Rébecca Feron** (harpe électro-acoustique, voix), **Laurent Rochelle**

# ARTICLE / NEWS



## Les sorties d'albums pop, rock, jazz, soul, rap, ambient du 19 septembre 2025

19 septembre 2025 Benoit Richard Leave a comment

Cette semaine, on vous recommande les nouveaux albums de The Divine Comedy, Black Lips, Wednesday, Glass Museum, Zéro, Yasmine Hamdan, The Boo Boos, Kieran Hebden + William Tyler, Nation of Language, Joan Shelley, Toro Y Moi, The Loved Drones...

### Jazz, World, Funk, Soul, Groove

[Glass Museum – 4n4log city](#)

[Yasmine Hamdan – I Remember I Forget](#)

[Prima Kanta – In A Purple Time](#)

[Wilder Maker – The Streets Like Beds Still Warm](#)

[Kendra Morris – next](#)

[Théo Girard & Mobke – La rivière coulera sans effort](#)

[Benny Sings – Beat Tape III](#)

[Ebi Soda – frank dean and andrew](#)

[ALA.NI – Sunshine Music](#)

[Joy Crookes – Juniper](#)

[Sahad – African West Station](#)

[Cécile McLorin Salvant – Oh Snap](#)

[L'Antidote \(Bijan Chemirani – Redi Hasa – Rami Khalifé\) – L'Antidote](#)

[Johnathan Blake – My Life Matters](#)

[2000BLACK – 27](#)

[cktrl – Spirit](#)

[Fred Pouget & Le Maxiphone – Sauvage](#)

[Paul Dunlea and Trevor Mires – SILFRA](#)

[Ennio Morricone – Gli occhi freddi della paura – Cold Eyes of Fear OST \(1971\)](#)

# PLAYLIST / DIFFUSION

Radio Nationale - Émission



Club Jazzafip du mardi 08 juillet 2025

Mardi 8 juillet 2025

▶ REPRENDRE (59 min)

Chet Baker ©Getty - Frans Schellekens

# PLAYLIST / DIFFUSION

Radio Nationale - Émission



A screenshot of the Radio Nationale website showing a playlist for the 'Au cœur du jazz' show. The page has a dark background with white text. At the top, there is a thumbnail of four people and a brief description of the band 'Prima Kanta'. Below this, the playlist is listed with three items, each with a thumbnail of the album cover 'In a Purple Time' and a detailed description. The items are: 1. 'Prima Kanta - Un instant pourpre' (19h00), 2. 'Prima Kanta - Là-haut' (19h03), and 3. 'Prima Kanta - Paramor' (19h07). Each item includes a 'Voir plus' link, the album title 'In a Purple Time (2025)', the label 'Label Linoleum', and a 'ÉCOUTER SUR' button.

# PLAYLIST / DIFFUSION

Radio Nationale - Playlist générale



07h22

Music Will Explain  
CHOIR MUSIC VOL. 01  
Mocky

Mocky  
Today years old  
Album Music will explain (choir music vol. 1) (2025)  
Label STONES THROW RECORDS

07h25

PK RAIN MTA  
Prima Kanta

Prima Kanta  
La Haut  
Album In a purple time (2025)  
Label LES DISQUES LINOLEUM

07h29

TOUCH  
THE SECRET SIDE OF YUJI OHNO  
Ann Young & Yuji Ohno

Ann Young & Yuji Ohno  
Speak low  
Album Touch (2023)  
Label WEWANTSOUNDS

Podcasts   Titres diffusés   Sélection Fip   Album Jazz de la semaine

ÉCOUTER SUR

Heart icons

The image shows a screenshot of the Fip radio website's playlist page. The header includes the Fip logo and navigation links for 'Podcasts', 'Titres diffusés', 'Sélection Fip', and 'Album Jazz de la semaine'. The main content displays three tracks: 1) 'Music Will Explain' by Mocky, released in 2025, featuring a stylized illustration of a head and the text 'CHOIR MUSIC VOL. 01'. 2) 'PK RAIN MTA' by Prima Kanta, released in 2025, featuring a colorful, abstract illustration. 3) 'TOUCH' by Ann Young & Yuji Ohno, released in 2023, featuring a photograph of hands. Each track includes a play button icon and a 'Heart' icon for favoriting.

# PLAYLIST / DIFFUSION

Webradio - Playlist générale



musique

Grille des programmes Podcasts Concerts Jazz Classique Contemporain

Choisir le jour de diffusion Choisir l'horaire

09h24		Tom Faubert (Compositeur, Piano) Arvo Tom Faubert (Compositeur, Piano) Album Desmesures (2024) Label Autoproduction
09h19		Prima Kanta Aleurdelys Prima Kanta Album In a Purple Time (2025) Label Les disques Linoleum
09h15		Carol Sloane (Chant) Caravan Carol Sloane (Chant), Don Abney (Piano), Yukio Album As time goes by (1987) Label East Wind (EWCD 706)
09h10		Stochelo Rosenberg (Compositeur, Guitare) Made for Isaac Stochelo Rosenberg (Compositeur, Guitare), Rocky Gresset, William Brownard Album Django Celebration #01 (2025) Label Label Ouest (3400932)
09h05		Marcel Loeffler (Compositeur, Accordéon) Balade en émotions Marcel Loeffler (Compositeur, Accordéon), les

# PLAYLIST / DIFFUSION

Webradio - Playlist générale



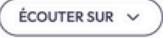
france  
musique

Grille des programmes Podcasts Concerts Jazz Classique Contemporain

08h32  **James Allsopp Quartet**  
*Red sky*  
James Allsopp Quartet, James Allsopp (Saxoph (Percussions), Dave Storey (Batterie)  
Album Stars and sand / Red sky (2025)  
Label VIBE COLLIDE 

08h37  **Northwoods Improvisers**  
*Tasbih' (for Faruq Z. Bey)*  
Northwoods Improvisers, Dominic Bierenga (Sa (Contrebasse), Nick Ashton (Batterie)  
Album Raft (2021)  
Label Autoproduction 

08h48  **Prima Kanta**  
*Au delà des brumes*  
Prima Kanta  
Album In a Purple Time (2025)  
Label Les disques Linoleum  

08h58  **Jeremie Lucchese (Compositeur, Saxoph**  
**Grésil**  
Jeremie Lucchese (Compositeur, Saxophone ténor  
Sauzay (Contrebasse), Paul Lefevre (Batterie)  
Album Essais pour l'imaginaire / Vol. 2 (2025)  
Label Fresh Sound New Talent (FSNT718)  

09h00  **Stan Getz**  
*Aguas de Marco (waters of march)*  
Stan Getz, João Gilberto, Heloisa Buarque De Hollanda  
Album The worlds of Stan Getz : The complete (Label COLUMBIA) 

# PLAYLIST / DIFFUSION

Webradio - Playlist générale



france  
musique

Grille des programmes Podcasts Concerts Jazz Classique Contemporain

06h43		<b>Bill Frisell</b> Surfer girl Bill Frisell Album Guitar in the space age (2014) Label Okeh (88843074612)		<a href="#">ÉCOUTER SUR ▾</a>
06h47		<b>Prima Kanta</b> Paramor Prima Kanta Album In a Purple Time (2025) Label Les disques Linoleum		<a href="#">ÉCOUTER SUR ▾</a>
06h52		<b>Javid Helbock &amp; Julia Hofer</b> Faces of Night Iromika Harcsa Faham Mirabab Drenz Raab		<a href="#">ÉCOUTER SUR ▾</a>
06h56		<b>Modha</b> River (feat. Abase & Fanni Zahar) Modha, Abase, Fanni Zahar Album River (feat. Abase & Fanni Zahar) (2) Label Sonar Kollektiv		<a href="#">ÉCOUTER SUR ▾</a>
07h00		<b>Marike van Dijk (Compositeur), Marike Stranded</b> Marike van Dijk (Compositeur), Marike Van Clarinette basse), Louk Boudestijn (Tromb Voir plus Album Stranded (2023)		<a href="#">ÉCOUTER SUR ▾</a>

# PLAYLIST / DIFFUSION

Radios Locales / Webradios - Playlist générale



## Jazz/Blues

1. Adrian Younge, Ali Shaheed Muhammad - Safira feat Dom Salvador (04:16)
2. Ancient Infinity Orchestra - Chant For Don Cherry (04:47)
3. Butcher Brown - Dinorah Dinorah (live ) (04:12)
4. Daoud - Soda (03:20)
5. **De Phazz - All Tonight (03:16)**
6. GA 20 - I Miss You (02:54)
7. Gregory Porter - Revival (03:07)
8. Jeb Loy Nichols - Fold Me Up (03:55)
9. Jimi Tenor - Summer Of Synesthesia (04:44)
10. Kokoroko - Three Piece Suit (feat. Azekel) (04:34)
11. Kepa - Rerun Tonic (03:23)
12. Los Lobos - Three Hundred Pounds Of Joy (03:51)
13. Nubya Garcia feat. Esperanza Spalding - Dawn (03:52)
14. Phi Psonics - New pyramid (04:14)
15. Prima Kanta - La Haut (03:34)
16. Ytting Jazz - Illegal Hit (Joshua Idehen & Saturday, Monday Remake) (03:22)



Liste des autres radios qui ont rentrés le disque dans leur playlist :

- **FRÉQUENCE 7**
- **L'ONDE PORTEUSE**
- **FRÉQUENCE LUZ**
- **RADIO GRILLE OUVERTE**
- **RADIO B**
- **RADIO CARAÏB NANCY (RCN)**
- **EURO INFOS PYRENEES METROPOLES (EIPM)**
- **LE VILLAGE POP**
- **COULEURS JAZZ**

# PLAYLIST / DIFFUSION

## Radios Locales - Émissions

### LA PLANÈTE BLEUE n° 1041

En multidiffusion (FM, DAB+, streamings, podcasts)  
à partir du 04 octobre 2025

1040  
◀ Précédente

En octobre, La Planète Bleue vous parle de l'ASPAS, l'Association pour la protection des animaux sauvages, qui fait un travail remarquable pour tenter de sauver le sauvage qui peut encore l'être dans notre environnement conquérant et délinquant...

Nous allons découvrir le nouvel album solo de David Byrne, l'ex-tête pensante des Talking Heads, l'une des figures les plus novatrices de la culture rock...

Nous allons nous interroger : pourquoi la danse est-elle à ce point surévaluée dans nos contrées décadentes ?

Nous allons évoquer une parole rare, celle du docteur Didier Peillon, qui publie un livre dans lequel il explique avoir aidé plusieurs de ses patients à mourir...

Et nous allons feuilleter le nouvel album de Cosey, grand manitou de la BD alpine...

Le panoramique sonore va nous entraîner de Los Angeles à Beyrouth, de Montréal en Corée, de Paris à Londres, de New York à Oslo, d'Allemagne en Italie, de Zurich à Toulouse et de Genève à Berlin, bienvenue sur la Terre !



### LA PLAYLIST DE L'ÉMISSION

ANNA HOMLER		USA
Isola (Anna Homler)		
YASMINE HAMDAN		LIBAN
I Remember I Forget		
AKUFEN		CANADA
Crackerz & PBJ (Onysia)		
KEDA		CORÉE / FRANCE
Swordfish (Parenthèses Records)		
JAMES BLAKE		UK
Playing Robots Into Heaven (James Blake)		
DAVID BYRNE		USA
Don't Be Like That (Matador / Beggars)		
DAVID BYRNE		USA
Eggs In A Briar Patch (Beggars)		
ON/OFF		NORVÈGE
Bushfukka (full version) (Jazzland)		
FRANK ELTING		ALLEMAGNE
Spoken Word (Mille Plateaux Media)		
YELLO		SUISSE
Soul On Ice (Polydor / Universal)		
PRIMA KANTA	←	FRANCE
À Fleur de Lys (Linoleum Records)		



**LA PLANÈTE BLEUE**  
(Radio Vostok, Radio Ellebore, Radio du bord de l'eau)

# PLAYLIST / DIFFUSION

Radios Locales - Émissions



Liste des autres émissions qui ont diffusé le disque :

- JAZZ AUX ÉCLATS (RCN)
- ÉCLECTIQUE (RGB) - 07/09/25
- JATRA (RFPP)
- LA CENTRIFUGEUSE (Canal Sud) - 17/06/25
- LA CENTRIFUGEUSE (Canal Sud) - 07/09/25
- ÉCLECTIQUE (RGB) - 21/09/25
- LA NUIT DES SAURIENS (Radio Stolliahc)
- JAZZ ATTITUDE (Jet Fm, Fréquence K, L'Autre Radio, RCV)

# PLAYLIST / DIFFUSION

Webzine



## Playlist de fin-septembre 2025

par Fabienne, Alain & Christophe | Sep 26, 2025 | PLAYLISTS | 0 commentaires

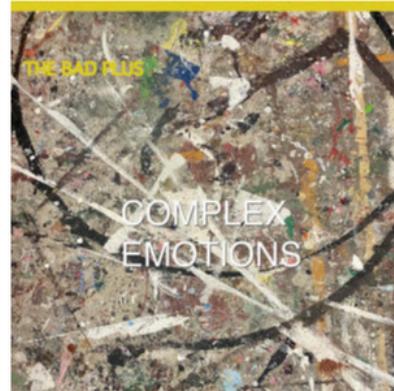
In a purple time



Prima Kanta

label : Linoleum records

Complex emotions



The Bad Plus

label : Mack Avenue

Vidéo



Vidéo



# PLAYLIST / DIFFUSION

Webzine

## BENZINE

### La playlist du lundi #209 : Panda Bear, shame, Big Thief...

9 juin 2025 Benoit Richard

18 titres pour ce lundi, signés Panda Bear, shame, Big Thief, James Yorkston, Don Dias, Taleen Kali, Cate Le Bon, Water From Your Eyes, Catastrophe, Marissa Nadler, Sexy Sushi, Alex Van Pelt, Mndsgn, Michael Nau, Annahstasia, Prima Kanta, Gatien, De-Phazz.

Toutes nos playlists sont à retrouver sur [YouTube](#) [Spotify](#) et [Deezer](#)



# PLAYLIST / DIFFUSION

## Plateformes



**Kiss My Jazz**  
Choose music service

	<b>Spotify</b>	<b>Play</b>
	<b>DEEZER</b>	<b>Play</b>
	<b>Apple Music</b>	<b>Play</b>
	<b>YouTube</b>	<b>Play</b>
	<b>qobuz</b> REDISCOVER MUSIC	<b>Play</b>
	<b>Napster</b>	<b>Play</b>

“Là-Haut” et “Perpetual Round” dans la playlist Kiss My Jazz